Додаток 3
до Правил судноплавства
на внутрішніх водних шляхах України

### ЗВУКОВІ СИГНАЛИ

### 1. ЗВУЧНІСТЬ СИГНАЛІВ

Механічно діючі звукові сигнальні прилади, що використовуються на суднах внутрішнього плавання, повинні подавати звукові сигнали, що мають такі характеристики:

1.1. *Частота*

а) Основна частота звукових сигналів моторних суден, за винятком малих суден, зазначених у підпункті "б" цього підрозділу, повинна становити 200 Гц із допуском ±20 %.

б) Для немоторних суден і малих суден основна частота звуку повинна перевищувати 350 Гц.

в) Для тритональних звукових сигналів, що подаються суднами, що плавають в умовах обмеженої видимості з використанням радіолокаторів, основні частоти звуків повинні становити 165 - 297 Гц з інтервалом, принаймні, в 2 повних тони між найвищим і найнижчим тоном.

1.2. *Рівень акустичного тиску*

Зазначені нижче рівні акустичного тиску вимірюються чи визначаються на відстані 1 метра спереду від центра отвору рупора, причому вимірювання, якщо можливо, повинне проводитися на відкритій місцевості.

а) Для моторних суден, за винятком малих суден, зазначених у пункті 1.1, зважений рівень акустичного тиску повинен становити 120 - 140 дБ (А).

б) Для немоторних суден і малих суден, що не обладнані чи не використовуються для буксирування суден, що не є малими суднами, зважений рівень акустичного тиску повинен становити 100 - 125 дБ (А).

в) Для тритональних звукових сигналів, що подаються суднами, що плавають в умовах обмеженої видимості з використанням радіолокаторів, зважений рівень акустичного тиску кожного звуку повинен становити 120 - 140 дБ (А).

### 2. ЗВУКОВІ СИГНАЛИ СУДЕН

Звукові сигнали, що не є ударами в дзвін і тритональними звуковими сигналами, повинні полягати в подачі одного чи декількох звуків, що йдуть один за одним та мають такі характеристики:

- короткий звук: звук тривалістю приблизно в одну секунду;

- тривалий звук: звук тривалістю приблизно в чотири секунди.

Інтервал між двома звуками, що йдуть один за одним, повинен становити приблизно одну секунду, за винятком "серії дуже коротких звуків", що повинна складатися з ряду принаймні шести звуків тривалістю чверть секунди кожний з інтервалами такої самої тривалості.

|  |
| --- |
| *1. Загальні сигнали*  |
|   | 1 тривалий звук  | "Увага"  |   |
|   | 1 короткий звук  | "Змінюю свій курс управо"  |   |
|   | 2 коротких звуки  | "Змінюю свій курс уліво"  |   |
|   | 3 коротких звуки  | "Мої рушії працюють на задній хід"  |   |
|   | 4 коротких звуки  | "Не можу маневрувати"  |   |
|   | Серія дуже коротких звуків  | "Безпосередня небезпека зіткнення"  |   |
|  Серії ударів у дзвін  | Тривалі звуки, що повторюються  | "Сигнал біди"  | Пункт 4.1.4  |
| *2. Сигнали зустрічного плавання* |
| *Перший випадок*  |   |   |   |
|   | 1 короткий звук подається судном, що йде вверх  | "Хочу пройти лівим бортом"  | Пункт 6.4.4  |
|   | 1 короткий звук подається судном, що йде вниз  | "Згоден, проходьте лівим бортом"  | Пункт 6.4.5  |
|   | 2 коротких звуки подаються судном, що йде вниз  | "Не згоден, проходьте правим бортом"  | Пункт 6.5.2  |
|   | 2 коротких звуки подаються судном, що йде вверх  | "Згоден, проходжу правим бортом"  | Пункт 6.5.3  |
| *Другий випадок*  |
|   | 2 коротких звуки подаються судном, що йде вверх  | "Хочу пройти правим бортом"  | Пункт 6.4.4  |
|   | 2 коротких звуки подаються судном, що йде вниз  | "Згоден, проходьте правим бортом"  | Пункт 6.4.5  |
|   | 1 короткий звук подається судном, що йде вниз  | "Не згоден, проходьте лівим бортом"  | Пункт 6.5.2  |
|   | 1 короткий звук подається судном, що йде вверх  | "Згоден, проходжу лівим бортом"  | Пункт 6.5.3  |
| *3. Сигнали обгону*  |
| *3.1 Перший випадок*  |
|   | 2 тривалих та 2 коротких звуки, подаються судном, що обганяє  | "Хочу обійти по вашому лівому борту"  | Пункт 6.10.4  |
|   | 1 короткий звук подається судном, що обганяє  | "Згоден, обходьте по моєму лівому борту"  | Пункт 6.10.5  |
|   | 2 коротких звуки подаються судном, що обганяє  | "Не згоден, обходьте по моєму правому борту"  | Пункт 6.10.6  |
|   | 1 короткий звук подається судном, що обганяє  | "Згоден, обходжу по вашому правому борту"  | Пункт 6.10.6  |
| *3.2 Другий випадок*  |
|   | 2 тривалих та 1 короткий звуки подаються судном, що обганяє  | "Хочу обійти по вашому правому борту"  | Пункт 6.10.4  |
|   | 2 коротких звуки подаються судном, що обганяє  | "Згоден, обходьте по моєму правому борту"  | Пункт 6.10.5  |
|   | 1 короткий звук подається судном, що обганяє  | "Не згоден, обходьте по моєму лівому борту"  | Пункт 6.10.6  |
|   | 2 коротких звуки подаються судном, що обганяє  | "Згоден, обходжу по вашому лівому борту"  | Пункт 6.10.6  |
| Неможливість обгону  |  |   |   |
|   | 5 коротких звуків подаються судном, що обганяє  | "Мене обганяти не можна"  | Пункт 6.10.7  |
| *4. Сигнали повороту*  |
|   | 1 тривалий та 1 короткий звук  | "Маю намір повернути праворуч"  | Пункт 6.12.2  |
|   | 1 тривалий та 2 коротких звуки  | "Маю намір повернути ліворуч"  | Пункт 6.12.2  |
| *5. Порти і притоки: вхід і вихід, вихід із перетинанням основного водного шляху*  |
| *5.1 Сигнали входу в порти і притоки і виходу з них*  |
|   | 3 тривалих та 1 короткий звуки  | "Маю намір іти праворуч"  | Пункт 6.15.2  |
|   | 3 тривалих та 2 коротких звуки  | "Маю намір іти ліворуч"  | Пункт 6.15.2  |
| *5.2 Сигнали при виході на основний водний шлях із портів та приток для його перетинання*  |
|   | 3 тривалих звуки  | "Маю намір перетнути"  | Пункт 6.15.2  |
| За ними у разі необхідності йдуть:  |
|   | 1 тривалий та 1 короткий звук  | "Маю намір іти праворуч"  | Пункт 6.15.2  |
|   | 1 тривалий та 2 коротких звуки  | "Маю намір іти ліворуч"  | Пункт 6.15.2  |
| *6. Сигнали, що подаються в умовах обмеженої видимості*  |
| *1) судна, що йдуть за допомогою радіолокатора*  |
|   | а) судна, що йдуть вниз, за винятком малих суден  | тритональний сигнал, що повторюється з необхідною частотою  | Підпункт "а" пункту 6.30.4  |
|   | б) одиночні судна, що йдуть вверх  | 1 тривалий звук  | Підпункт "а" пункту 6.30.5  |
|   | в) склади суден, що йдуть вверх  | 2 тривалих звуки  | Підпункт "а" пункту 6.30.5  |
| *2) судна, що перебувають на стоянці*  |
|   | 1 серія ударів у дзвін чи 1 тривалий звук між короткими звуками, що повторюються з інтервалом не більше однієї хвилини  | Пункт 6.29.1 і пункт 6.29.4  |
| *3) судна, що перебувають на стоянці*  |
|   | 1 серія ударів у дзвін, що повторюється з інтервалом не більше однієї хвилини  | "Перебуваю на стоянці з лівого боку фарватеру"  | Підпункт "а" пункту 6.29.1  |
|   | 2 серії ударів у дзвін, що повторюються з інтервалом не більше однієї хвилини  | "Перебуваю на стоянці з правого боку фарватеру"  | Підпункт "б" пункту 6.29.1  |
|   | 3 серії ударів у дзвін, що повторюються з інтервалом не більше однієї хвилини  | "Перебуваю на стоянці в невизначеному положенні"  | Підпункт "в" пункту 6.29.1  |